

## 學習困擾的行為層次、線索表徵、原因分析及輔導策略

行為層次	可能之線索表徵	可能之原因分析	輔導策略
<p>層次一：</p> <p>1. 某（些）科先天學習力較低。</p> <p>2. 某（些）科目學習基礎較差。</p> <p>3. 某（些）科目缺乏興趣。</p>	<p>1. 上該（些）科目之課不專心，注意力散漫。</p> <p>2. 上該（些）科目之課精神不振，常打瞌睡。</p> <p>3. 上該（些）科目之課不守秩序，常捉他弄其他同學。</p> <p>4. 該（些）科目之學業成績低落。</p>	<p>1. 該（些）科目先天學習能力較低。</p> <p>2. 該（些）科目先前學習不順，導致銜接困難。</p> <p>3-1. 教師材教法引不起學生興趣。</p> <p>3-2. 家長的鼓勵、關懷較少。</p> <p>3-3. 貪玩，睡眠時間不足。</p> <p>3-4. 想引起別人注意和關心。</p> <p>3-5. 被動，不能主動學習。</p> <p>3-6. 成績表現不佳，意志消沉，學習興趣低落。</p>	<p>1. 對該（些）科目實施個別教學，協助了解先天能力，並引導多方面發展專長，建立健全的自我發展。</p> <p>2. 對該（些）科目實施補救教學。</p> <p>3-1. 藉教學媒體、小組討論等方式激發學習興趣。</p> <p>3-2. 協助學生訂立「自我契約」，以提高學習興趣。</p> <p>3-3. 教師教學方法活潑、多元，提高學習興趣。</p> <p>3-4. 結合家長關懷，鼓勵學生的學習。</p> <p>3-5. 加強教室管理，落實巡堂制度。</p>
<p>層次二：</p> <p>不懂學習方法，沒有學習計劃，學習習慣欠佳。</p>	<p>1. 學習時強記死背，囫圇吞棗。</p> <p>2. 背參考書，做參考書習題。</p> <p>3. 抄襲別人作業。</p> <p>4. 平時不努力，臨時開夜車。</p>	<p>1. 學習方法不當，只重記憶，不思理解。</p> <p>2. 教學方法單調，師生缺乏互動。</p> <p>3. 仰賴參考書整理，不求理解教材內容。</p> <p>4. 作業量太重，無力完成。</p> <p>5. 不會擬訂、安排學習計畫。</p>	<p>1. 學科教師應先教學習方法，再教教材內容</p> <p>2. 運用開放性的發問技巧，培養學生創造思考能力。</p> <p>3. 培養學生自學能力，善用「小老師」協助學習。</p> <p>4. 酌減作業份量，並多樣化作業內容，提高學習興。</p> <p>5. 輔導學生擬訂預習特質。</p>
<p>層次三：</p> <p>1. 對某（些）科目學習有厭惡感，或對某（些）老師厭惡。</p> <p>2. 對某（些）科目產生考試的焦慮與學習的恐懼。</p>	<p>1-1. 該（些）學科成績與其他科成績差距懸殊。</p> <p>1-2. 批評老師。</p> <p>1-3. 故意跟老師作對。</p> <p>2-1. 某（些）科目考試時，容易緊張，偶有臉色發青，四肢發抖現象。</p> <p>2-2. 上某（些）科目時，精神恍惚。</p> <p>2-3. 天天考試，天天不開心。</p>	<p>1-1.（請參考層次一、二）的原因分)</p> <p>1-2. 厭惡考師的教學方法及態度。</p> <p>1-3. 請參閱師生衝突層次一。</p> <p>2-1. 考試成績不佳，害怕不當的處罰（含教師的公開侮辱，及家長與親友間的公開比較）。</p> <p>2-2. 考試成績不佳，害怕降低班級學業成績，影響同儕關係。</p> <p>2-3. 考試多，挫折多，產生考試的焦慮與恐懼。</p>	<p>1-1. 協助了解性向、多方面發展專長。</p> <p>1-實施補救教學，增進學習效果。</p> <p>1-3 教學方法活潑、多元，提高學習興趣。</p> <p>1-4. 妥善運用獎懲原則，多獎少罰，以獎為主，以罰為輔。</p> <p>1-5. 改進命題技術，給予成就感。</p> <p>2-1.</p> <p>2-2. 教導學生放鬆的方法，例如：考試前閉上眼睛，端坐深呼吸，可緩和緊張。</p> <p>2-3. 教導學生考試的技術、答題的技巧。</p> <p>2-4. 與家長溝通，勿對學生做不合理的比較或要求應多給予關懷。</p>
<p>層次四：</p> <p>1. 厭惡上學，對所有的學習都會排斥，拒絕學習。</p>	<p>1-1. 曠課，在外遊蕩。</p> <p>1-2. 成績不理想，放棄學習。</p> <p>1-3. 中途輟學，脫離學校。</p>	<p>1-1. 染上惡習，荒廢學業。</p> <p>1-2. 學習遭遇挫折，喪失學習意願。</p> <p>1-3. 學習壓力無法負荷。</p> <p>1-4. 結交不良朋友，禁不起誘惑。</p>	<p>1-1. 聯繫家長，共同戒除學生之惡習，並予以個別輔導。</p> <p>1-2. 實施補救教學。</p> <p>1-3. 給予更寬廣的多元化學習空間，鼓勵學生致力於藝能科學習。</p> <p>1-4. 與家長協商，考慮是否協助學生輔換環境，消除不良習慣。</p> <p>1-5. 輔導返校就讀，並實施個別化教學指導。</p>