

玫瑰少年

班級: 一(一)

姓名: 林宜萱

座號: 4

玫瑰少年 (Womxnly) 作詞: 蔡依林/五月天阿信 / 歌詞協力: 陳怡茹 作曲: 劉刀蔣/蔡依林 歌詞協力: 陳怡茹

誰把誰的靈魂 裝進誰的身體 誰把誰的身體 變成囹圄囚禁自己 亂世總是最 不缺耳語 哪種美麗會換來妒忌 你並沒有罪 有罪的是這世界 生而為人無罪 你不需要抱歉 One day I will be you baby boy, and you gon' be me 喧嘩如果不停 讓我陪你安靜 I wish I could hug you, till you're really really being free 哪朵玫瑰沒有荊棘 最好的報復是 美麗 最美的盛開是 反擊 別讓誰去 改變了你 你是你 或是妳 都行 會有人 全心的 愛你 試著想像 you switched to his body Sexuality 當心什麼會傷你 多少次的重傷 多少次的冷語 Drowning 誰會拉你 Dreaming 誰會陪你 Same shit happens every day 你離開後 世界可改變 多少無知罪愆 事過不境遷 永誌不忘紀念 往事不如煙 生而為人無罪 你不需要抱歉 One day I will be you baby boy, and you gon' be me 喧嘩如果不停 讓我陪你安靜 I wish I could hug you, till you're really really being free 玫瑰少年在我心裡 綻放著 鮮豔的傳奇 我們都 從來沒忘記 你的控訴 沒有聲音 卻傾訴 更多的真理 卻喚醒 無數的真心

如果葉永鋕是你的同班同學，當有人嘲笑他時，你會如何做？如何說？支持你的作為的背後信念是？

我會覺得這樣是不對也不想該出現的行為，並努力嘗試去制止那些欺負他的人。因為每個人都是天生的，並不會都很相同，也不一定需要按照所謂的流文化，每個人都有自己的喜好和擅長的事，只要照自己的步調走就行了。

歌詞裡說 亂世總是最不缺耳語 你同意嗎？你有過被耳語傷害的經驗嗎？你是如何度過這段時期的？分析一下會耳語的人是甚麼心態？如何改變製造耳語的人？

同意。因為天生就比較外向，所以比較沒有什麼被耳語傷害的經驗。不要在意別人的看法，有時候當他人的想法並不認同時，不代表你就應否定自己。

也許他們是想開個玩笑，只是這個玩笑不能越開越大，且要清楚哪些玩笑可開 哪些玩笑不可開，並想清楚之後的所有結果，別等到事後了才感到後悔莫及。
再
方式嘗試說服他們，使他們別在犯這種錯誤。