

班級: 高一愛 姓名: 黃子靜 座號: 37

玫瑰少年 (Womxnly) 作詞: 蔡依林/五月天阿信 / 歌詞協力: 陳怡茹 作曲: 刺刀藤/蔡依林 歌詞協力: 陳怡茹

誰把誰的靈魂 裝進誰的身體 誰把誰的身體 變成囹圄囚禁自己 亂世總是最不缺耳語 哪種美麗會換來妒忌 你並沒有罪 有罪的是這世界 生而為人無罪 你不需要抱歉 One day I will be you baby boy, and you gon' be me 喧嘩如果不停 讓我陪你安靜 I wish I could hug you, till you're really really being free 哪朵玫瑰沒有荊棘 最好的報復是美麗 最美的盛開是反擊 別讓誰去 改變了你 你是你 或是妳 都行 會有人全心的愛你 試著想像 you switched to his body Sexuality 當心什麼會傷你 多少次的重傷 多少次的冷語 Drowning 誰會拉你 Dreaming 誰會陪你 Same shit happens every day 你離開後 世界可改變 多少無知罪愆 事過不境遷 永誌不忘紀念 往事不如煙 生而為人無罪 你不需要抱歉 One day I will be you baby boy, and you gon' be me 喧嘩如果不停 讓我陪你安靜 I wish I could hug you, till you're really really being free 玫瑰少年在我心裡 綻放著 鮮豔的 傳奇 我們都 從來沒 忘記 你的控訴 沒有聲音 卻傾訴 更多的 真理 卻喚醒 無數的 真心

如果葉永鋕是你的同班同學，當有人嘲笑他時，你會如何做？如何說？支持你的作為的背後信念是？

我會想試著告訴那些嘲笑他的人，每一個人的生理性別都是值得被尊重的，你可以不理解這件事，但你不可以不尊重，而我會有這樣的信念其實是因為之前有遇過這樣子的同學，他其實就跟一般人一樣，所以我們其實不需要把這類人當全類看。

歌詞裡說 亂世總是最不缺耳語 你同意嗎？你有過被耳語傷害的經驗嗎？你是如何度過這段時期的？分析一下會耳語的人是甚麼心態？如何改變製造耳語的人？

同意，有，我會先想是我自身的問題，還是就是別人的流言蜚語。所以，如果是我自身的問題我就會去做改正，但如果是不對甚至是辱罵的話我就會去忽略他人的說詞。改變製造耳語的人其實很困難，但改變自己的心態就簡單多了，你可以只去聽你想聽的，做你想做的，別人的話語其實並沒有那麼重要。