







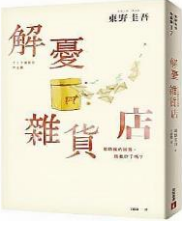
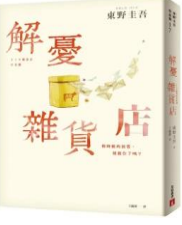


| 編號 | 推薦好書書名 | 照片 | 我想把這本書分享給？的人因為？這本書的？很適合他/她。 |
|----|------------|---|---|
| 1 | 我想好好說話 |  | <p>我想把這本書分享給分享給國中或國小的人看，因為這本書它再說關於口吃的問題，講到了很多男主角如何解決問題，又如何看待他自己的表達能力等等，這本書是關於教育的問題，不僅可以讓讀者深入了解口吃，還可以去進一步觀察旁觀者如何幫助他，幫他一起解決難關，這些都是我們學生值得探討的地方。</p> |
| 2 | 人生不設限 |  | <p>我想把這本書分享給在人生中遇到挫折的人，因為力克·胡哲帶領著我們探索他要面對的困境，以及他如何度過困難重重的關卡，力克·胡哲面對如此困難環境都闖出自己的一片天了，我們在生活中遇到渺小的挫折，怎麼能夠放棄呢？力克·胡哲的態度很適合他/她。</p> |
| 3 | 人生的真相 |  | <p>我想把這本書分享給勵志的人，因為如果前者教你向前衝，如果前者是熱火，把你燒得通紅。我覺得這本書很好，因為可以學到勵志，而且是礪智。</p> |
| 4 | 只是微小的快樂 |  | <p>我想把這本書分享給對現實生活感到不滿的人，因為層面上看似一件芝麻小事或一舉令人不以為然的小動作，實際上卻深透人心，不管靜態、動態，不知不覺中，就永遠沉浸在屬於自己的心靈小屋，「慾望似乎愈來愈少了，對身邊已經擁有的人與事愈來愈珍惜，所有的快樂都在不重要的、微小的瞬間突然亮起。那怕只是微小的快樂，便足以支撐這龐大荒涼的人生。」</p> |
| 5 | 你真的不必討好所有人 |  | <p>我想把這本書分享給害怕被討厭的人，因為現在有許多很在意別人眼光的人，時常因為別人一個眼神、一句話，就擔心自己是不是被討厭了，這本書中的一句話：其實你真的不必討好所有人，更不必在意別人怎麼看你。讓我發現，時常擔心自己是不是被討厭，而小心翼翼的生活著，長時間下來這樣壓抑自己，導致我們過得不是很快樂，也有可能因為太小心翼翼，讓別人覺得自己是一個很難親近的人。但之後發現，無論如何一定都會有人不喜歡你，既然這樣，也不必太壓抑自己，有時候，試著臉皮厚一點，堅持做最真實的自己，認為什麼對自己好就去做，就算被討厭也沒關係。</p> |
| 6 | 奇蹟男孩 |  | <p>我想把這本書分享給正在遭受著校園霸凌卻又不敢出聲的人或是被霸凌者身邊的人，因為現在校園霸凌事件越來越頻繁，層出不窮的霸凌事件讓不少人這受著苦，許多人會因為一些方面的缺失而遭受旁人異樣的眼光，但是即使如此也要正視自己而不要因此被打倒，身邊依然有許多愛你的人，這本書中的男主所擁有的勇氣與開朗的個性，還有身邊人的那份溫暖與關懷，願意為了自己或是他人而站出來的那份勇氣很適合他/她。</p> |
| | |  | <p>我想把這本書分享給受到惡意對待的人，因為我想把這本書分享給被校園霸凌的人，因為這本書主要敘述的是一個臉部殘缺的小男孩遭到校園霸凌、被同儕排擠的經歷，以及他是處理並且面對這些遭遇，並且如何勇敢長大。我希望看完這本書的人都能勇敢面對這些事情，並且不再受到被欺負、霸凌、排擠的惡意對待。這本書的勇氣與智慧很適合他/她。</p> |

| 編號 | 推薦好書書名 | 照片 | 我想把這本書分享給？的人因為？這本書的？很適合他/她。 |
|----|------------------|---|---|
| 7 | 別讓負面情緒綁架你 |  | <p>我想把這本書分享給我常常有負面情緒又不敢面對真實的自己的人，因為每個人都有自己的負面情緒，可是有些人總想著不要被貼上情緒化的標籤而努力的控制、隱藏自己的情緒，總有一天會被自己的情緒所反撲，這本書教你如何直視自己的情緒，當你有負面情緒的時候請你不要逃避、壓抑，請面對自己內心的感受，直視自己的內心，很適合他/她。</p> |
| 8 | 走過愛的蠻荒 |  | <p>我想把這本書分享給所有的人，因為這本書講述的病症是很少人知道了解的，這本書中的故事，才讓我清楚明白思覺失調症所可能發生病況，遠遠超乎我的想像，症狀包括了所有精神病會發生的病情。或許我們身邊的人都有那思覺失調症的基因，只不過是隱形罷了，也因為日常生活中很少聽見這個病症，因此更希望透過書，能讓更多人了解思覺失調症，甚至是身邊出現這樣的朋友，該如何去相處，如何去理解，這本書的故事內容每個地方都很適合他/她。</p> |
| 9 | 第十二個天使 |  | <p>我想把這本書分享給我人生正面臨挫折的人，因為這本書講述當生活不順利時，應該如何面對，這本書的約翰原本過著很幸福的日子，但有一天，他的妻兒出了車禍，使他有了自殺的念頭，但在他遇到身形瘦小、患有疾病卻樂觀開朗的提摩西，又令他漸漸找回了活下去的力量，提醒我們面對逆境時，與其自怨自艾，不如樂觀面對，很適合他/她。</p> |
| 10 | 坐看雲起時 |  | <p>我想把這本書分享給生活中遇到挫折，因為它能讓你反思，然後你就看開了，各種勵志小語，主要目的是教你如何把事情看開看淡，因為有些事真的不需要那麼在意，例如壓力大到想輕生，可是仔細想想那些壓力的集合體皆是由瑣碎的事物組成，那些微不足道的事慢慢的累積直到把你壓垮，這時其實轉個角度轉一下，就會發現其實這些根本不是甚麼大事，自然心情就會緩和些。觀察自己生活周遭的人事物，有時還是看的到「友好」。</p> |
| 11 | 放心，凡事都有例外 |  | <p>我想把這本書分享給不願意向現實妥協的人，因為這本書透過短篇故事，引領讀者換個角度思考，這本書中提到：在學校足球比賽練習中，一位男生跌倒在地，把手臂跌斷了，剛好是他的右臂，在等救護車把他送去醫院的時候，他要同學給他紙和筆，他說：「我的右臂既然斷了，我想，應該訓練自己用左手寫字」。樂觀進取的態度值得我們學習，學習換位思考，整件事情或許就沒有那麼糟，因為生命總是對那些勇敢的人特別慷慨。很適合他/她。</p> |
| 12 | 在不完美的生活裡，找到完整的自己 |  | <p>我想把這本書分享給對生活迷茫的人，因為我從這本書裡的話受到了很大的鼓舞，也學會了勇敢去闖，才能不留遺憾，書中的「勇於去做的人當然也害怕失敗，但更害怕的是自己不敢去失敗」、「許多美好的事情，都是發生在你尚未去到的地方」很適合在做每次決定都會躊躇不前不敢突破自己的他/她。</p> |
| 13 | 那年我們 |  | <p>我想把這本書分享給早戀的人，因為在求學時段就是好好讀書，戀愛等到高中、大學再談，這本書作者的經驗很適合他/她。</p> |

| 編號 | 推薦好書書名 | 照片 | 我想把這本書分享給？的人因為？這本書的？很適合他/她。 |
|----|------------------------|---|---|
| 14 | 古馳王朝 House of Gucci |  | 我想把這本書分享給崇尚精品和喜歡看豪門鬥爭的人，因為這本書分享了精品帝國真實的慾望、愛恨與興衰史，書中耗費許多篇幅仔細描繪慘烈家族鬥爭、出奇制勝的商業大戰，人人各懷鬼胎之陰謀算計，詳實記錄百年來的時尚變遷史與企業編年史，書末羅伯托古馳曾說人生像一本厚重的書，我的父親教會我鼓足勇氣翻到下一頁。 |
| 15 | 紙星星 |  | 我想把這本書分享給喜歡看愛情小說，因為此書描寫了很多關於男女感情，親情，友情，雖然感傷，但劇情安排絕妙，看一次哭一次，這本書的中後段，男女主不斷分離，相聚的情節很適合他。 |
| | |  | 我想把這本書分享給同學，因為好看，適合全部的人。 |
| 16 | 解憂雜貨店 |  | 我想把這本書分享給對於將來的路還迷茫的人，因為生活或其他的種種原因對未來感到不知所措的人想必還有許多，在這本書中的故事裡作者將來信者的人生選擇打散成了五個章節，分別敘述了他們不同的人生煩惱，而回信的三個少年在回信的過程中不僅僅是在回覆來信者的疑惑同時也在慢慢思考、與自我對話、咀嚼自己的人生，在最後五個看似個別的章節通過作者巧妙的伏筆將他們與最後的結局連成一串並引出本書想帶給我們的啟示：假如每個來諮詢煩惱的人都是迷路的羔羊，通常他們手上都有地圖，卻沒有看地圖，或是不知道自己目前的位置，這本書的啟示很適合他。 |
| | |  | 我想把這本書分享給許0夢，因為希望她的困擾可以解決，白紙的美好在於，你可以隨心所欲地描繪你的人生地圖，你擁有的是無可限量的未來。 |
| | |  | 我想把這本書分享給缺乏信心的人，因為這本書很好看想推薦給他，這麼多年諮詢信看下來，讓我逐漸明白一件事。很多時候，諮詢的人心裡已經有了答案，來諮詢只是想確認自己的決定是對的。所以有些人讀過回信後，會再次寫信過來，大概就是因為回答的內容和他的想法不一樣。 |
| 17 | 阿Q正傳 |  | 我想把這本書分享給善於誇大的人，因為這本書的主人公阿Q總能找到理由去掩蓋事實稱為精神勝利法作者魯迅也利用這種方式去諷刺中國人對於精神勝利法的依賴但主人公阿Q下場也沒有多好也許可以啟示許多個性自傲、誇大的人們，有如上一段說的可以適當的使用精神勝利法去鼓舞自己這樣也是不錯的但若是過於的自大精神勝利法可能對自己就不是有利的了所以希望可以利用阿Q正傳能夠帶給各位有一點精神上的啟示。 |

| 編號 | 推薦好書書名 | 照片 | 我想把這本書分享給？的人因為？這本書的？很適合他/她。 |
|----|------------------|---|--|
| 18 | 豆漿娘娘駕到 |  | <p>我想把這本書分享給想養貓的人，因為在這本書有提到養貓需要做好心態上的準備，因為貓的破壞力驚人、精力旺盛、晚睡早起、貓毛滿天飛…等。有句話是這樣說的：「貓咪是我們的一陣子，我們卻是貓咪的一輩子。」我認為養貓最重要的是抱持對貓咪負責一輩子的態度，如果在心態上已經做好準備，我想你會為了牠們排除萬難，克服各種難題，書中養貓歷程很適合他/她。</p> |
| 19 | 後來的你，好嗎？ |  | <p>我想把這本書分享給從迷茫中找回希望和夢想，因為本書裡面講述了友情和親情，這些離不開我們生命裡的人事物，第188頁中提到：無論你要去哪，希望接下來的日子，你能活成自己最愛的樣子。</p> |
| 20 | 事發的19分鐘 |  | <p>我想把這本書分享給霸凌別人的人，因為他並不知道受霸凌的人的想法、感受，長期下來所承受的壓力，可能造成她心理發展，身心發展受影響，因為自己無法解決，只好選擇報復，最終造成不好的後果，這本書的主角很適合他。</p> |
| 21 | JoJo 的奇妙冒險 |  | <p>我想把這本書分享給每個人，因為這部主要是喬家人一同對抗家族百年仇人的迪奧，在這故事之中，我們能看到喬家人的黃金精神，除了熱血還能看知識，以及學習語文、物理等等，本身故事情節總能帶給人熱血，但有時又會感動，帶給人的感受千變萬化。</p> |
| 22 | 胡思亂想很有用 |  | <p>我想把這本書分享給容易想很多，因為裡面紀錄了許多來自作者腦袋裡的胡思亂想，130頁提到，作者天生容易擔心，一想到某件事明天可能會發生，就心懷恐懼。想辦法面對已發生的事，看似簡單的一句話，但事實上並不容易，於是作者說了，「萬一發生了，就想辦法解決」，也許無可奈何，不過若這麼想，心情就能輕鬆許多。</p> |
| 23 | 願你去發光而 不僅是被照亮 |  | <p>我想把這本書分享給有感情煩惱的人，因為這本書提到在不同的感情所遇到的問題，這本書中的其中一個章節提到了有人是為了戀愛而戀愛，只因想體會愛是什麼。我知道在學生時期容易會想談戀愛，可是我卻聽到很多的煩惱，常常就是吵架或對對方冷了，而不愛又不分手，或許是想挽留，但如果真愛著對方，也許成全才是最好的方法，畢竟深愛過他/她。很適合他/她。</p> |
| 24 | 富爸爸，窮爸爸 |  | <p>我想把這本書分享給我分享這本書給想學習理財的人，因為這本書運用簡單的圖表建立我們的理財知識。這本書中提到大部分中產階級的家庭都說好好讀書考上大學、找一份穩定的工作、存錢買房。直到我研讀完這本書，思索窮爸爸與富爸爸的理財觀念，它開拓了我的視野，並了解一定要有所「行動」，很適合投資理財新手的他/她。</p> |

| 編號 | 推薦好書書名 | 照片 | 我想把這本書分享給？的人因為？這本書的？很適合他/她。 |
|----|----------------|---|---|
| 25 | 別讓現在的壞事趕走未來的好事 |  | <p>我想把這本書分享給總是因為「比較」而活得很累的人，因為這本書裡面有個小章節-沒什麼好比的，每個人都不一樣、都是唯一，我是個愛在心裡跟同學比較成績的人，只因為數字就能讓我哭好幾天，這本書裡面有句話：不論成績或收入，雖然可以被量化，但不應該拿來當作人生規劃，是啊！那畢竟只是數字而已，並不代表一個人的努力有沒有價值，有個人在我因為成績哭的時候跟我說：「要跟自己比，不要跟別人比。」當我覺得自己有多努力無法跟姐姐一樣聰明的時候他跟我說：「每個人本身就不一樣。」他說的話我永遠記得，我就是我，跟別人不一樣。路，走不下去，不一定是自己能力不好，也許就是時間還沒醞釀出適合你的機會。換個方向，轉個彎，嘗試不同的做法，或許不久的將來，就能遇見全新的自己。你們每個人都是唯一，是一個個體，沒什麼好比的，這本書的內容與說的話都很值得我們學習，在人生的道路上，這本書會讓你活得更好，適合所有人在現在、未來找到方向。</p> |
| 26 | 遺憾收納員 |  | <p>我想把這本書分享給擁有遺憾的人，因為希望他能夠在看完這本書後能夠跟過去和好，不要再為它傷心了，這本書的想法很適合他。就像書中所講的：遺憾的存在讓我們更珍惜現在所擁有的。</p> |
| 27 | 少年的你，如此美麗 |  | <p>我想把這本書分享給大家，因為這是關於霸凌的議題，我覺得很適合大家看，也可以避免霸凌的發生，也要讓大家霸凌的後果是那麼嚴重，霸凌議題很適合大家看，能讓大家知道不能成為霸凌者，不然後果慘重。</p> |
| 28 | 想把餘生的溫柔都給你 |  | <p>我想把這本書分享給心思細膩又敏感的人，因為作者文筆溫柔，容易引起我們心中的共鳴與回響，這本書中的散文，都彷彿作者悄悄淺進我們的回憶之海，從中挑揀幾件刻骨銘心的往事，再鉅細靡遺的描寫成章，不只令人感動，更叫人懷念不已。青春所有的疼痛、喜悅，都溫柔的被攤開在字裡行間中：儘管赤裸無比，卻也療癒至極。沒有彎彎曲曲的彆扭，只有率直坦白的安慰。</p> |
| 29 | 海賊王 one piece |  | <p>我想把這本書分享給每個人，因為很好看，熱血冒險 很適合我的朋友。</p> |
| 30 | 給予 |  | <p>我想把這本書分享給不懂拒絕的人，因為她比愛更有福，是成就卓越的硬道理 願付出即軟弱、掠奪即成就的舊思維，掌握人際互動的新法則 Waki 瓦基 更新於 2021-12-30 閱讀時間 6 分鐘 《給予》讀後心得：她比愛更有福，是成就卓越的硬道理！讓我們來思考這個問題：「在職場上面有三種人，給予者、索取者、互利者，『給予者』總是樂於分享；『索取者』只在乎自己的利益；『互利者』為了可預期的好處而付出相等的代價。長遠來看，誰，會飛到成就金字塔的最頂端？誰，又會淪落到底端？」正確的答案可能會讓你感到驚訝。這本書在說什麼？《給予》的作者是華頓商學院最年輕的終身教授亞當·格蘭特(Adam Grant)。他十四歲時曾經想成為跳水選手，但他發現比起追逐個人的比賽成就，他更喜歡幫助別人達成目標。因此他全心投入心理學的領域，透過科學的和實務的結合，幫助人們找到工作的意義和動機。根據他的觀察和研究，在商場和職場上表現「最好」和「最差」的，並不是「索取者」(taker)，也不是「互利者」(matcher)。真正帶領個人和組織走向長遠成功的卓越人士，往往是「給予者」。但是，在組織裡面表現最墊底、顯得精疲力竭的，也往往是「給予者」(giver)。他透過這本書詳細探討，這個現象背後的差異到底是什麼？在這本書中，他透過眾多實驗和案例證明「給予者最有力量」，那些樂於奉獻的給予者可以有非凡的成就，因為他們善用四種人際互動的技巧：經營人脈、團隊合作、辨別人才、影響他人。但是給予者也必須避免自己變得精疲力竭，或成為別人眼中的濫好人和墊腳石，她比愛更有福，是成就卓越的硬道理但是如果不懂得拒絕，有天也會釀成禍。</p> |