

台灣文學館少年少女讀劇行動

<沒有時刻的月台>

雲林縣揚子中學

場一	街景、咖啡店招牌、市集、咖啡店的場景(吧檯(長桌、布)、幾個菸灰缸(吧檯上面)、一些塑膠杯盤碗(有些放在客人面前有些放在吧檯上)、一杯裝水的杯子(放在吧檯下)、鮭魚罐頭(吧檯上)、桌椅(有些桌子上放衛生紙)、電視、小傘(放在電視後)
人物	路人群、邱(手上戴著一只手錶，兩手袖子微拉起)

△舞台一分為二，舞台左邊是街景右邊是咖啡店場景

△投影布幕已先垂放在舞台上。燈光暗的

蓮(旁白):一九九五年的十一月，為了拍攝日本將近六千名的血友病患，因受藥害而變成愛滋病帶原者的抗爭紀錄片，KOSUN 曾在東京的大塚地區停留了四五天。

△路人群和邱在街上漫無目的的閒逛。燈光亮起、布幕拉起

蓮(旁白):大塚算是都會區的住宅區，街上商店賣的東西，比較接近實用性的民生用品。那裏的咖啡店也比較老舊，它們的店門開得早，兼賣三明治之類的早餐。在消費服務上，有點像台灣的早餐店，但是沒有台灣那麼忙碌。

△台上的人慢慢退回幕後。燈光漸熄

場二	幾個立體的食物在桌上、菜單、抹布、紙筆、音控(遇見、忍不住想念)、立體的鮭魚三明治(紀製作機關，讓鮭魚和番茄片能滑動)、毛巾(郡的脖子上)
人物	廖(廖那桌就他們兩個人，廖面前要有盤子和食物，她對面的人要有裝水的杯子)、(有些客人面前放杯盤碗，杯佔多數)、路人(有的可以對話，有的坐一起卻不聞不問)、尤(尤坐比較邊緣的角落，附近的桌子都沒有人)、興(興自己一桌，前面一杯水)、柔(柔也要坐在其中一桌，對面有一兩個人)、邱、郡、洪(自己一桌)、熙恩(躲電視後)、興、(凌、雯)在布幕後準備、海(隨便走動)

△待道具上完，人物就位。燈光亮起

△邱在門外徘徊一下，然後推門一進，腳步卻頓了一下(假裝有一扇門)。燈光聚焦在邱身上，等到邱進門後，整場亮起

邱(KOSUN)os: 怎麼都是老人，我是不是走錯店(邱向外探了下頭，想要確認招牌)

△邱掉頭準備離開。郡從吧檯下抬頭看向邱

△邱跨出門外，準備關門。郡一邊走向門邊一邊招手

郡(老闆): 客人，進來坐啊!(台語)

△邱乾笑一聲，緩緩的入座(選一張比較靠近門邊的桌子)(旁邊的桌子坐著一位老伯)(另一邊坐廖和另一個人)

邱(KOSUN): 這裡的咖啡店怎麼和我想像中差那麼多! 感覺這裡不是咖啡店，還比較像那個什麼...銀髮俱樂部之類的。

△邱喃喃自語，邊環視四周。郡帶著微笑的，拿著菜單和抹布走向邱，郡將菜單遞給邱，一邊擦邱的桌子。邱一開始猶豫很久，邊將菜單翻來翻去，等到邱停止

翻動菜單，郡才開口

△郡從懷裡拿出紙跟筆，盯著邱看

郡(老闆)：客人，請問你準備好點餐了嗎？(台語)

邱(KOSUN)：呃…我要一份鮭魚三明治套餐

郡(老闆)：那還有其他需要的嗎？(郡還是維持著一貫的笑容，拿著筆在紙上勾勒幾筆)

邱(KOSUN)：不用，謝謝(邱也禮貌性地朝郡點頭)(郡從邱手上拿回菜單)

郡(老闆)：對了，我們這裡是可以抽菸的！(像想起什麼似的頭抬了一下，郡走到吧檯拿一個菸灰缸和一杯水放在邱桌上)

邱(KOSUN)os：他知道我抽菸？或是要讓我知道她這裏與外面的咖啡廳不一樣？抑或是因為我望著其他客人，它們有幾個人正抽著菸，而以為我在意？(邱打量著四周，最後眼神定在吧檯那)(郡在那撬開鮭魚罐頭)

△燈光聚焦於熙恩，其餘地方燈光熄滅

熙恩(主播)(非常興奮和誇張的語氣)：本周會持續降下豪～大雨(拉長音)，請各位民眾出門記得帶把傘哦！(講到傘時，熙恩打開放在電視旁的傘)(電視前，只有少數幾人跟邱一樣在看電視，其他人則是做自己的事)

△聚焦於熙恩的燈光逐漸熄滅，等到完全暗掉後，熙恩撤掉。其餘地方燈光微亮起

邱(KOSUN)(不自覺的碎碎唸)：我的鮭魚是需要去海裡現抓是不是？而且這裡是怎樣？太黑了吧！電燈咧？(半摸半拍了幾下身邊的牆壁，想要找電燈開關)連那些老人的半條皺紋都看不清楚，日本的咖啡店都這樣啊？看得見的根本只有電視光和老人禿頭的反光而已，要不然就是看起來像漂在半空的白髮…

△音效(遇見)

蓮(旁白)：初看他們聚在一堂，像是有他們相依著互取溫暖的必然性，然而，相聚咫尺卻並不熱絡。他們只將就桌椅的排列，三兩組成對。他們的對話，有一句沒一句，只環繞在年紀大了，快要不行了的話題，有的像向光性的植物，愣愣的面向電視的銀光，無所謂電視播放的是什麼。其中有一位姥姥，她是唯一顯得最有生氣的一個。

△燈光慢慢聚焦於尤

△邱停止碎唸，視線定格在手舞足蹈的尤身上，盯著尤看了許久。其他人一樣做自己的事，尤照著下面的描述做動作

△到與空氣爭辯那裏，尤雙手不停的在空氣中揮舞

蓮(旁白)：她面對泛黃的牆壁自言自語，時而嘴角勾起輕笑，時而淚水滑過被歲月雕刻的臉頰。她甚至像個小丑似的，在那個角落演起自己的獨角戲，賣力的擺動手腳，也不管有沒有人看見她的心緒，又像坐在法院內的被害人，跟空氣爭辯，等待究竟奪去她多少歲月呢。

△尤停止揮舞雙手。燈光全場亮起。音效結束

△邱稍微眨眨眼，手作勢要揮散向自己聚集過來的煙霧，其實要揮乾淚滴，但不

能用手去擦眼淚，於是轉而不發一語的望向窗外(邱一手撐著下巴，雙眼盯著外頭看)

邱(KOSUN)看向外頭，喃喃的說:在這個煙霧迷漫的房間內，似乎比在外頭寒冷刺骨的白霜世界，來得更加刻骨銘心(停頓一下)也更有…(話沒說完，海說話)

△除了尤，大家都將視線轉過來

海(服務員):燒喔燒喔!撞到不負責喔(台語)(有點跳舞的感覺)

柔(禿頭奶奶):唉叻，小心欸!等一下…(話還沒說完，海滑倒盤子很大聲撞到地板)

郡(老闆):你有沒有怎樣?(邊搖頭邊走過去卻沒有攙扶海，而是心疼的拿起盤子用圍裙輕輕擦拭)

海(服務員)(嘴巴張大):老闆!我還在地上欸

郡(老闆):我災啊!(郡依舊心疼的看著盤子)(台語)

海(服務員):那你應該扶我啊，我屁股都開出一朵花了(海摸摸自己的屁股)

郡(老闆):你的嘴倒是沒摔著啊!要不直接縫起來?(郡終於正眼看向海)

海(服務員):奶奶!你看老闆啦(海轉向柔那邊大聲告狀)

柔(禿頭奶奶):你們兩個齷!(台語)都是大人了還這麼幼稚

郡(老闆)跟海(服務員):是他(兩個互相看一下對方，哼一聲又再轉頭)(台語)

郡(老闆):好啦!你先去休息啦，看一下屁股有沒有破一個洞(台語)(語畢，郡就走向吧檯。海站起來對她的背影做鬼臉)

柔(禿頭奶奶):真的是齷!(柔拿衛生紙給海擦手上的灰塵)都要跟他唱反調

海(服務員):因為這樣他才有不一樣的情緒…(海一邊擦一邊低頭小聲的說話)(語音一落，柔跟海都不說話)

△海將地板的菜渣清理乾淨。邱將視線移回自己的桌前

蓮(旁白):忽然一陣香味竄入鼻內，KOSUN 扭頭一瞥，映入眼簾的正是端 KOSUN 餐點走來的老闆。

△蓮說話時，郡慢慢地端著餐點走出來。郡出現在場內的瞬間，邱剛好轉過去(郡的袖子稍微捲至手肘)(郡臉上噴些水)

邱(KOSUN)os:呼!(輕吐一口氣)魚總算抓來了啊!(台語)

△邱拿桌上的紙巾擦抹自己的手。往邱走來的郡努力縮小腹，臉部可以顯露出猙獰。店內幾個人站起來走動，搭配些許舞蹈動作

△邱眼神黏在走過來的郡，直到郡在桌邊站定

邱(KOSUN)os:窩嗚～(驚呼)肚子怎麼那麼大(說這裡時，邱一下看郡的肚子一下看自己的肚子)，手卻那麼秀氣(台語)(邱嘖嘖幾聲)

郡(老闆):不好意思，讓你久等了(郡把盤子放下，用毛巾抹了抹頭上的汗水)(邱不能看向盤子)(郡低頭跟邱對視)

邱(KOSUN):哪裡。你這裡的生意真好啊。(邱笑笑地看向郡)

郡(老闆):托你的福。這一段時間就是這些人了。(郡抬頭看著席間的客人)等一下還會有幾個。(郡說完後，頓個幾秒，帶著微微的微笑望向門邊)…不知道，會

來吧！(郡說不知道時是落寞的語氣，說會來吧時聲音稍微大聲稍微快樂一點)
邱(KOSUN)：你自己一個人照顧這家店？(邱說話大聲點，試圖拉回郡的注意)(郡把視線收回，轉而看向邱)

郡(老闆)：是啊，忙壞了。不方便的地方請多多包涵。

△邱張大嘴巴準備說話(可以誇張的大)。郡恰巧轉過身對隔壁桌雙腳都抬到板凳上的老伯說：「哎喲，伯伯不能坐這樣啦！這樣會摔下來捏！」並扶老伯的手讓他坐好。邱的注意力也被吸引過去

△郡再度轉回身子

郡(老闆)：有點忙抱歉啦(郡稍稍鞠躬賠罪)(邱也在郡開口時把眼神放在郡身上)

△邱抽起桌上的衛生紙給郡擦乾臉上和手上的汗水

邱(KOSUN)：沒關係啦！(邱轉頭看了一眼剛剛沒坐好的老伯，因為老伯開始用固定的頻率一直點著頭)

△郡放心的大聲呼氣，也把邱的注意力拉了回來

郡(老闆)：那就好！那就好！(又用衛生紙擦了幾下臉上的汗)

△對話停了一下，郡轉身邁了一步，準備回吧檯，邱趕緊又問

邱(KOSUN)：今天不是周末嗎？怎麼還有營業？(邱看向自己的手錶)

郡(老闆)：對啊，今天是土曜日，我也很想休息，但是我一休息，他們要到哪裡去吃早餐？(郡面愛微笑地抬頭看著所有的客人)

蓮(旁白)：KOSUN覺得現在似乎該說點什麼卻不能，只能默默的看著哀戚的老闆。突然，木門被大力的推開，門上的鈴鐺霎時響徹在房間內，KOSUN還未反應過來，下一秒只見兩個白白胖胖的小孩(凌和雯)一齊往老闆身上蹭。

雯(小孩B)(語氣興奮)：爺爺我們來了！

凌(小孩A)(沉穩)：爺爺

郡(老闆)：好～先去禿頭奶奶(柔)那玩(郡指著她坐的地方，凌和雯便開心的衝了過去)

海(服務員)：你們來了啊(海一邊用袖子擦汗一邊笑著說)

雯(小孩B)：大哥哥，你怎麼屁股髒髒的啊？(雯盯著海的屁股直看)

凌(小孩A)：一定又跌倒了

雯(小孩B)：哈哈活該

海(服務員)：不要理你們了！(說完就踱腳離開)(雯追在後面)(凌則是走向柔)

雯(小孩B)：不要跑！哈哈(聲音漸小)(海跟雯跑到幕後)

邱(KOSUN)：她們是你的孫女？(郡本來一直盯著凌和雯的方向，等到邱說完後，才轉移眼神到邱身上)

郡(老闆)：不是啦，他們是我幾年前在公園裡找到的姊妹(郡擺了擺雙手)

郡(老闆)：現在的人啊…有能力生卻不願意養(郡慢慢的晃著腦袋)

邱(KOSUN)：你沒有親生的小孩？(邱試探性地詢問，說到親生的小孩時聲音倏忽變小)

郡(老闆)：我都是一個老公雞了，總不能叫我變一個出來，啊那隻老母雞也不知道藏哪去了(台語)(郡背過身偷偷擦眼淚)

郡(老闆)：好了，我先去整理東西(郡說完就走向吧台)

△待郡一走，一個滿是銀髮的老人便帶著自己的水杯走向邱，並且坐在邱的面前
興(銀髮老人)：你看，他那個啤酒肚不知道裝了多少淚水，才胖成這樣(興說話時，喝了一口水中的水)

邱(KOSUN)：他的老婆去哪裡了？(邱望向吧檯忙碌的郡)(郡假裝忙東忙西)

△音效(忍不住想念)

興(銀髮老人)：哪有去哪裡只是生死有命，只是他都不願意相信，一直守著這間店，全年無休(台語)

(邱跟興沉默幾秒)

興(銀髮老人)：其實在這間店，每個人都在等待中煎熬(興說這話時，眼神環繞房內)有些人等走散的親人，有些人等去打仗回來的愛人，明明知道等不到卻還是一直等一直等，等到無法等的那一天……

△音效結束

蓮(旁白)：KOSUN 看著滿是愁緒的銀髮老人(興這時候啜飲飲料)，心底沒問出的是，那您在等什麼。突然，鄰座的聲音劃破 KOSUN 和銀髮老人之間的寧靜。

廖(鄰座老人)：現在的日本已經快不行了！沒辦法去做那他媽的原子彈，當初應該去炸那他媽的華盛頓(廖大聲的辱罵著，雙手還在空中揮舞)

蓮(旁白)：然而坐在她前面的人卻沒在聽，反倒是默默的喝著水，臉上始終掛著微笑不發一語，她見狀也只能忿忿的戳著盤上的食物洩憤，嘴裡說著斷斷續續的話語(廖隨便說些什麼)

△此時興步履蹣跚的走向門邊並推門離去

凌(小孩 A)：爺爺，那個小銀爺爺的紅內褲跑出來了(平靜的語氣)(聞言，大家全都笑成一片，但是尤不會笑，因為她把自己跟外界隔絕起來)

郡(老闆)搖頭輕笑出聲：真的是齣…又忘了

△郡把手在圍裙上抹了抹，便追出門去

場三	街景、咖啡店、電風扇(布幕後)
人物	邱、郡、興、雯、凌

△燈光聚集在他們三人身上，周圍滅掉，其餘角色慢慢離場

△一台電風扇在布幕後不停的運轉

蓮(旁白)：KOSUN 按耐不住好奇心，起身走到門邊，冰冷的北風不斷拍打在臉上，隨風飛舞的髮絲奪人眼目(邱的頭髮要稍微長一點)寒風送來的隻字片語，只能勉強捕捉到一些，KOSUN 正在拼湊出完整句子時(邱稍做思考狀，類似偏頭或者手做些動作)只見老闆蹲下身去幫銀髮老人關起水庫

△凌跟雯躲在門邊(邱的身後)

邱(KOSUN)：挖賽，看不出老闆是這種人欸(邱稍稍撇過頭，跟凌和雯低頭竊笑)

蓮(旁白)：然而老闆並未立馬站起來，反而面目猙獰的掙扎起身，佇立在面前的

銀髮老人連忙攙扶起老闆，折騰了一下子，老闆終於氣喘吁吁的站起身（一開始興先是往後退一小步，再來是微微屈身伸出雙手，郡先是嘗試自己起身但無法，於是輕笑出聲的搭上興的雙手）此時，KOSUN 已經走到他們身後，老闆一看到 KOSUN 就捧著自己的肚子笑了笑（郡一手捧著一手輕拍自己的肚子）

郡(老闆)：哎呦被看到了

興(銀髮老人)：怕什麼，你那麼大隻，想不看見也不行

興(銀髮老人)：對了（停頓）我明天可能就不來了

郡(老闆)（嘴角下滑）：少了你，店內也少一點支出呢！（郡訕笑 乾笑到靜默）

興(銀髮老人)：就知道你是個勢力鬼（興輕拍著郡的背）

郡(老闆)：好啦 我先回去點貨（郡說完便一頭不回的走向店內）

（興轉向邱這邊，搖幾下頭）

興(銀髮老人)：他就是這樣，不擅長告別（眼神越過邱定在店面）或者說是厭惡告別，如此一來就能騙自己等下去

邱(KOSUN)：您要離開了？

（興把視線收回，改定在邱身上）

興(銀髮老人)：一個已經病入膏肓的糟老頭，還能怎麼辦（邊說邊輕笑）

興(銀髮老人)（背過身舉起手揮了揮）：那我們就在此分別了。

蓮(旁白)：銀髮老人看得出 KOSUN 欲言又止，卻只是晃了晃了頭，轉身而去。一個搖搖欲墜的身影就這麼沒入雪白天地，等到銀髮老人已經消失在地平線那端時，KOSUN 的耳邊始終環繞著銀髮老人離去前，用顛顛巍巍的口氣說的話（興走向布幕後）

邱(KOSUN)（興在布幕後跟著邱一起說）：此生我已經等夠了，如果有來生，我還是會繼續等她們回來吧…（邱站在原地沈思一會，才轉身走向咖啡店）

△電風扇停止運作

△邱緩緩走向店內，門外郡在逗弄著凌和雯（郡摸摸凌和雯的頭或捏捏他們的臉）（郡時不時抬手起來擦眼淚）

△人物回流。燈光熄滅

場四	街景、咖啡店、電風扇
人物	廖(廖那桌就他們兩個人，廖面前要有盤子和食物，她對面的人要有裝水的杯子)、(有些客人面前放杯盤碗，杯佔多數)、路人(有的可以對話，有的坐一起卻不聞不問)、尤(尤坐比較邊緣的角落，附近的桌子都沒有人)、興(興自己一桌，前面一杯水)、柔(柔也要坐在其中一桌，對面有一兩個人)、邱、郡、洪、(凌、雯)在柔旁邊玩耍

蓮(旁白)：KOSUN 回到位子上坐下（順手拿衛生紙擦了擦手，從旁邊的餐具盒拿出了刀、叉子），正想拿起三明治要吃時（嘴巴張到一半），突然停下原本的動作，把盤子順時針轉了一圈仔細的瞧了瞧三明治

△燈光聚在三明治上

蓮(旁白)：原來剛剛沒有注意到裡面的鮭魚餡和番茄片全都滑了出來，在極度昏

暗的環境下，圓圓的番茄片上黏著幾小撮鮭魚餡，簡直(這邊邱直接接著說)就像蜘蛛網上卡著灰塵似的(輕笑一聲)

蓮(旁白)：這時，一陣刺骨寒風吹來(邱下意識拉了拉原本就已經豎起來的大衣立)(連著下一句的旁白)

△電風扇開啟。燈光換照門邊

蓮(旁白)：KOSUN 看店內的老人們沒什麼反應，只有臨座的老人(廖)抬起頭，像是看著門外又不像的說

△燈光照全場

廖(鄰座老人)：所以我說得沒錯嘛！現在的世界已經全部亂成一團了(受到這句話的感染，大家開始鬧哄哄的，而尤依然沒什麼反應)

蓮(旁白)：同時，老闆一手用力地拉著門把控制一直被大風牽動的店門(電風扇關掉)，另一手捧著腰間溢出的肥肉，好不容易擠過情緒高昂的老人群後，緩慢吃力的移動著，直直地往 KOSUN 這裡走來(郡照描述的做)(邱和郡對到眼，邱先對郡點了個頭，郡直接坐到邱對面)

郡(老闆)：他是我小學時候的校長啊。剛才要不是他扶我一把，我可真的站不起來了。(郡講話時還不時點著頭，更讓人感覺到他話裡的誠懇)啊!對了 三明治好吃嗎？希望有合你的胃口

△聞言，邱低頭看了看散亂地誇張的餐盤，插起一片沾有鮭魚餡的番茄，用過分高昂、尖銳古怪的聲音說)

邱(KOSUN)：好吃…好吃(有點口齒不清，一直重複說)！尤其，鮭魚和番茄最配了！

場五	街景、咖啡店
人物	邱、洪

△燈光只照街景這部分。咖啡店人物撤

蓮(旁白)：KOSUN 踏出店外，抬頭往四周看了看街上有些殘破的大樓(邱自行想像)，又回頭瞥了一眼咖啡店

邱(KOSUN)喃喃：原來在這樣的社會角落，還是必須有個蜘蛛網，微小卻堅韌的聯繫著大家，也沾了些年久的灰塵，等著落地，等到落寞

(這裡大概停頓個三秒)

蓮(旁白)：在轉頭的瞬間，方才在店裡用固定頻率點頭的老人猛地撞上 KOSUN，老人嘩的一聲坐在地板上嚎啕大哭(洪的雙手在地板上胡亂拍打 然後用著浮誇的哭聲和叫聲)

洪(失智老人)：你你你你，你怎麼可以撞到我(洪有點結巴，然後一直晃著頭)

邱(KOSUN)：不好意思不好意思，您還好嗎(邱伸手欲扶洪，卻一直收回又伸出，頭一下往左邊看洪一下往右邊看洪，不知道怎麼攙扶洪，最後還是沒將洪扶起來)

洪(失智老人)：我不管我不管，你要對我負責(洪用尖銳的聲音說道，頭這時停止晃動，轉而抬頭直望著邱)

邱(KOSUN)：什麼！(邱用過分大聲的音量問著洪)

洪(失智老人)：給我錢給我錢！我要吃棒棒糖啦！不然我就不跟你好。哼(說這句話時，洪雙手在空中轉好幾圈最後抱胸，最後那一個哼特別的大聲，臉還要大幅度的抬高)

蓮(旁白)：當 KOSUN 聽到這話時，整個人一驚，像是想到什麼事，又急匆匆的走回咖啡店，卻被坐在地板上的老人雙手拉住褲管(洪伸手去拉，然後整個身體趴在地板上)

邱(KOSUN)(回頭且低頭看了洪一眼)：好好好，這些錢先給你去買一些吃的好嗎?(邱從口袋裡抽出幾張鈔票放到洪的手上)(洪一拿到錢就非常興奮的跑走了還一路開心地大叫)

場六	咖啡店、街景
人物	親、雯、凌、郡、邱、柔(坐他對面的人也要在)、路人(咖啡店內)、海

△燈光照咖啡店。人物就位(海隨便穿梭)

蓮(旁白)：KOSUN 一進店裡便四處張望並大聲的講話，手裡拿著錢包激動地揮舞著(在蓮說這句話時，邱一邊照著描述做動作)

邱(KOSUN)：啊！老闆，真抱歉！我忘記付錢了！

△郡從店裡面捧著肚子走出來，沒有太大的反應

郡(老闆)(淡淡的語氣)：是嗎？

蓮(旁白)：KOSUN 本來還著急地翻著錢包找錢，聽到老闆淡然的語氣反而停下了手邊的動作

邱(KOSUN)：老闆，難道你早就發現了?(邱一臉疑惑的看著郡，然後手緊攥著錢不動)(郡沉默不語，反倒是旁邊坐著的親開了口)

親(老人 C)：每個人都在這裡等待漂流異地的子女消息、等年金、等慈善團體的慰問，從而來這一齊消耗所剩不多的餘生。他也在等，他相信只要一直待在這裡，該回來的就都會回來，才願意在這陪我們浪費時間，等久了也漸漸接受一些現實。等習慣了，大概等死也是一種等吧！

親(老人 C)：愈吃愈胖，還生了會發胖的病，大概這就是他的目的吧！早死才能夠早超生啊！（郡不發一語的聽到這就走了）

邱(KOSUN)：老闆、老闆！你錢還沒有收！（邱正想追上去時，卻又看到郡的背影越來越遠，便一邊嘆氣一邊攤開手中緊攥的錢，邱不發言語的看著錢）

蓮(旁白)：眼見老闆沒有要回頭的意思，KOSUN 只好把錢交給剛剛和他說話的老翁

邱(KOSUN)：再麻煩您交給他了(一邊往門的方向走去)

蓮(旁白)：老翁一直沒有回答，直到 KOSUN 已開門走到門外，門要關上的那一刻，老翁才說道(親，緊盯著桌面)

親(老人 C)(接著說)(淡淡地說)：下一輩子吧！（親，說這話時才抬頭笑了幾聲，邊環顧四周，只見雯和凌跑來並大聲的問）

雯(小孩 B)：為什麼嘛？為什麼嘛？為什麼錢下輩子才能給爺爺嘛？為什麼？

(雯不斷晃著親 放在桌上的手臂，親卻笑而不答，只是慈愛的摸了摸雯的頭)

△燈光全滅道具全撤人物全退